Wir danken unseren Partnern









Büro für Marketing und Kommunikation









Kulturverein Großbeeren e. V. c/o Lothar Matthies Pfarrer-Schultze-Str. 9 14979 Großbeeren Kartenbestellungen online über www.kulturverein-grossbeeren.de info@kulturverein-grossbeeren.de

Sonntag 18. Dezember 16:00 Uhr Musik

Schinkelkirche Großbeeren

Der Kulturverein präsentiert

Matthias Wacker & friends

Christmas Special



Ein Konzertprogramm für die Zeit der leisen Töne. Traditionelle und neue Advents- und Weihnachtslieder in modernen Bearbeitungen z.B.:

- "Winterwonderland"
- "White Christmas"
- "The Little Drummer Bov"
- "Maria durch ein Dornwald ging"
- "Wie soll ich Dich empfangen"
- "Stille Nacht"
- "Ich steh an Deiner Krippen hier" u.v.m.

Ebenfalls sind in diesem Programm die großen Lovesongs von z.B.

- **Barry Manilow**
- Elton John
- Sting
- Kool And The Gang und anderen Interpreten enthalten.

Eintritt frei • um eine Spende wird gebeten

Kai-Ulf & Susanne Hönicke GbR Parkallee 1a 14979 Großbeerenl.: 03370134844



Samstag 14. Januar 19:00 Uhr Theater bei gutem Essen

Zapfwerk Großbeeren



Der Kulturverein präsentiert

Mörderische Erscheinung Krimi-Dinner mit dem Papilio-**Theater**



Preußen. 1759:

Dieser Dinner Mord erschüttert die Welt! Was wird der gewitzte Küchenmeister Jacques wohl herauskriegen? Schlagfertig und charmant treibt er sogar Friedrich den Großen in die Enge. Und da! Der Kaiserin von Österreich steht schon der Angstschweiß auf der erlauchten Stirn...

Preußen ist im Siebenjährigen Krieg. Heute fällt in der Schlacht von Kunersdorf die Entscheidung, ob Friedrich der Große von der geballten Schlagkraft der Russen, Franzosen und Österreicher überrollt wird, oder einmal mehr davonkommt. Plötzlich reißt ihn eine Kugel vom Pferd - und er fällt in Ohnmacht. Während die Schlacht weiter tobt, durchlebt Friedrich einen seltsamen Traum vom Mord an seinen Erzfeinden - und der Rettung Preußens. Und wer soll in diesem sonderbaren Traum ermitteln? Ausgerechnet ein vorwitziger Küchenmeister...

Eintritt 65 € • einschl. 3-Gang-Menü

Hier könnte Ihre Werbung stehen! Interesse?

Wenden Sie sich bitte an info@kulturverein-grossbeeren.de



www.kulturverein-grossbeeren.de

Veranstaltungen Oktober - Dezember 2022

1. Oktober 2022 • 19:00 Uhr

Gemischter Chor Großbeeren

Chorkonzert mit anschließendem Tanz

15. Oktober 2022 • 20:00 Uhr Bluesnacht 2022

Torsten Zwingenberger & friends

29. Oktober 2022 • 18:00 Uhr

Der Mustergatte

Trinitatis-Theatergruppe

20. November 2022 • 10:00 - 17:00 Uhr 4. Markthallen-Galerie

20. November 2022 • 16:00 Uhr Kammermusik von Malling und Schubert

Junge Kammerphilharmonie Berlin

27. November 2022

Kunst Markt Portal

Gemischter Chor Großbeeren

Adventskonzert im Rahmen des Adventsmarktes

17. Dezember 2022 ● 16:00 Uhr **Matthias Wacker & friends**

Weihnachtskonzert

14. Januar 2023 • 19:00 Uhr

Mörderische Erscheinung

Krimidinner mit dem Papilio-Theater





Vorschau

Für die Veranstaltungen bestellen Sie Karten online über www.kulturverein-grossbeeren.de, im Blumenhaus Blümchen (ehem. Bücherhaus Ebel) oder beim Getränkemarkt Syrek.

Samstag 1. Oktober 19:00 Uhr Musik

Schinkelkirche Großbeeren

Gemischter Chor Großbeeren



Jubiläumskonzert mit anschließendem Tanz

Sonntag 27. November Musik

Schinkelkirche Großbeeren

Gemischter Chor Großbeeren Adventssingen im Rahmen des Adventsmarktes

Sonntag 20. November Kunst

Schloss Diedersdorf

4. Markthallen-Galerie



BLÜMCHEN Blumen und Geschenke

Inh. Astrid Geier - Berliner Str. 36 - Tel.: 017684631904

Samstag 15. Oktober 20:00 Uhr Musik

Gemeindesaal Großbeeren

Der Kulturverein präsentiert

Bluesnacht 2022

Torsten Zwingenberger & friends

- Marc Breitfelder (harp)
- Georg Schroeter (p/voc)
- Kalle Reuter (g/voc)
- Torsten Zwingenberger (dr/perc)



Der Schlagzeuger Torsten Zwingenberger zählt zu den umtriebigsten Persönlichkeiten der deutschen Jazzszene. Über hundert Konzerte im Jahr, internationale Tourneen und zahlreiche Projekte als Bandleader sowie als Sideman stehen auf seiner Agenda. Bereits als Mittzwanziger arbeitet er mit Jazzlegenden wie Buddy Tate, Harry "Sweets" Edison und Joe Pass zusammen.

Darüber hinaus entwickelt er mit Drumming 5.1 eine spezielle Technik des Schlagzeugspiels, für die er das klassische Drumset um vielfältige Percussion-Instrumente erweitert und mit artistischer Präzision aller vier Gliedmaßen bespielt.

Eintritt 23 € erm. 18 € • VVK 21/16 €



Samstag 29. Oktober 18:00 Uhr **Theater**

Gemeindesaal Großbeeren

Der Kulturverein präsentiert

Der Mustergatte Trinitatis-Theatergruppe



Während es Herbert Hübner nach sieben Jahren Ehe ausreicht, gemütlich zu Hause Kreuzworträtsel zu lösen, hat seine Frau Sonja ihre Unternehmungslust noch nicht verloren. Leider gelingt es ihr kaum, ihren Mann zum Ausgehen zu bewegen. Da kommt es ihr sehr gelegen, dass ihr ehemaliger Verlobter Paul wieder in der Stadt ist! Als sie Herbert schließlich mit einer möglichen Trennung konfrontiert, sucht dieser sich Hilfe bei seinem Studienfreund Tobias Erler, der das Leben in vollen Zügen zu genießen scheint. Dieser gibt Herbert den zweifelhaften Rat, Sonja mit einer anderen Frau eifersüchtig zu machen – unglücklicherweise ist das nächste weibliche Wesen, das ihm über den Weg läuft, ausgerechnet Tobias' Frau! Ob das gut gehen kann? Besuchen Sie die mitreißenden Aufführungen der Trinitatis-Theatergruppe und fiebern Sie mit, ob es Herbert gelingt, den Plan seines Freundes umzusetzen oder ihn dieser nur noch tiefer ins Unglück stürzt...

Eintritt 14 € erm. 9 € • VVK 12/7 €



Sonntag 20. November 16:00 Uhr Musik

Schinkelkirche Großbeeren

Der Kulturverein präsentiert

Junge Kammerphilharmonie Berlin Kammermusik

Otto Malling:

Oktett op. 50



Otto Valdemar Malling wurde am 1. Juni 1848 in Kopenhagen geboren, er studierte bei Niels Gade am Konservatorium seiner Heimatstadt und galt schon recht bald als einer der bedeutendsten Organisten Dänemarks. Mit 36 Jahren übernahm er die Professur für Musiktheorie, Instrumentation und Komposition in Kopenhagen und wurde schließlich zu dessen Direktor bestimmt - eine Position, die er bis zu seinem Tod behielt.

Über das Streich-Oktett schrieb ein Zeitgenosse: "Mit diesem Werk besitzt die Kammermusikwelt endlich wieder ein Streichoktett, das seinen beiden großen Vorläufern von Mendelssohn und Gade mindestens ebenbürtig ist. "

Franz Schubert:

Streichquartett "Der Tod und das Mädchen"

Biografisch fiel die Schaffung des Streichquartetts in Schuberts schwerste Zeit. Er beabsichtigte, in Wien Fuß zu fassen und als Opernkomponist anerkannt zu werden. Nach zahlreichen Versuchen seit 1814 wollte der nunmehr 26-Jährige 1823 mit drei Opern den Durchbruch erzwingen. Er scheiterte, weil die Libretti als dürftig galten und seine Musik den Publikumsgeschmack nicht traf. Zeitgleich erkrankte er schwer an Syphilis und Neurasthenie. Diese krisenhaften Lebensumstände bilden den Hintergrund der Komposition, aber sie erklären nicht ihren anerkannt hohen künstlerischen Rang.

Trotz der prekären Lebensumstände ist Franz Schubert mit diesem Quartett ein kompositorisch reichhaltiges Meisterwerk gelungen.

Eintritt frei • um eine Spende wird gebeten



An den Buchen 31/33 14979 Großbeeren